

**FARMACIE
DI TURNO**

ANCONA: Del Passetto v.le della Vittoria 73; Centrale c.so Mazzini 1; Del Piano piazza Ugo Bassi 7

ANCONA NORD: Bonfilii, via P. Mauri 6 (Castelferretti).

ANCONA SUD: Griffoni, via Montefanese 220 (Passatempo di Osimo).

FALCONARA: Galatello, via Flaminia 525.

CHIARAVALLE: Manzoni, c.so Matteotti 201.

OSIMO: Bartoli, piazza del Comune 16.

CASTELFIDARDO: Comunale, via Brandoni 18 (Crocette).

LORETO: Santa Casa, piazza della Madonna 43.

FABRIANO: Popolare, via Cialdini 4.

SENIGALLIA: Comunale 2, piazzale Michelangelo 10.

JESI: Martini, c.so Matteotti 29.

LA REDAZIONE**il Resto del Carlino**

Cronaca di Ancona dal 1947

Direttore responsabile	Giovanni Morandi
Vicedirettrici	Beppe Boni Massimo Gagliardi
Caporedattore centrale	Massimo Pandolfi
Coordinatore Marche e Capocronista	Andrea Brusa
Vicecapocronisti	Andrea Massaro Alfredo Quarta
In Redazione	Giovanni Rossi Andrea Sandroni Daniela Battistini

Via Astagno, 3 - 60100 ANCONA
Tel. 071 / 2078711

E-mail: cronaca.ancona@ilcarlino.net
E-mail personali: nome.cognome@ilcarlino.net



Via Marsala, 17 - 60100 Ancona
Tel. 071 / 206611 - fax 071 / 206125

L'Arcatana Il bello dei distretti culturali

di **VALERIO
CUCCARONI**

DI FRONTE alla crisi dei distretti industriali nelle Marche, e in Italia, che in alcuni casi sembra davvero irreversibile, uno dei settori su cui bisogna puntare con più decisione è quello della cultura, intesa sia in senso stretto (l'arte), sia in senso lato (la cultura materiale, l'artigianato). Non si troverà mai, infatti, manodopera a basso costo e non qualificata per produrre quadri quotati, vini pregiati o calzature d'alta moda, inscindibili, per altro, dal territorio di origine. Allora, è necessario incentivare la nascita dei distretti culturali. Almeno è questo il mantra che vanno ripetendo da alcuni anni gli economisti, specie gli esperti di Cultural Economics (Economia della Cultura). Ma «non è sempre possibile utilizzare la logica del distretto culturale come strumento politico per lo sviluppo dell'economia locale», spiega uno dei massimi esperti del settore, Walter Santagata, perché «ci sono distretti culturali potenziali, ma mancano buone istituzioni e buona governance» («La fabbrica della cultura»). Nelle Marche un distretto culturale potenziale è sicuramente Macerata, città in cui, come noto, è alta e concentrata la presenza di imprese culturali, pubbliche e private. Ora, non sarà un caso se nella provincia che ha dato i natali a Giacomo Leopardi, sia stato proprio un poeta, Alessandro Seri, a cogliere il significato profondo di questi concetti, applicati alla realtà locale dall'economista Antonio G. Calafati, e a metterli in pratica, fondando nel 2010 Adam (Accademia Delle Arti Macerata), grazie alla lungimiranza di buone istituzioni del territorio, come la Camera di Commercio Industria e Artigianato di Macerata e la Fondazione Cassa di Risparmio della provincia di Macerata. Entrati in contatto nel 2009, quando Calafati stava preparando uno studio sul possibile futuro economico della provincia di Macerata, «entrambi abbiamo capito le potenzialità degli artisti maceratesi — ricorda Seri —, così si è deciso di fondare un'Accademia che li raggruppassse. Abbiamo cominciato che eravamo 18 ora siamo 31». Tra i fondatori di Adam, che si ispira alle libere associazioni di artisti risalenti alle Accademie del Seicento e presenti oggi in Europa so-

prattutto in Germania e Francia, vanno ricordati Francesca Gentili, pittrice con un atelier a Francoforte, già esposta alla Biennale di Venezia, in Germania e a Pechino; il fotografo Michele Mobili; la poetessa e anglista Renata; il filosofo Andrea Ferroni; l'attore David Quintili; i pittori Irene Diprè e Nicola Alessandrini; l'esperta di arti digitali ed e-learning Giuliana Guazzaroni. Proprio a Guazzaroni si deve l'idea che ha regalato ad Adam la ribalta nazionale e internazionale, con un progetto di quadri in realtà aumentata, di cui hanno parlato i principali quotidiani nazionali e, su Wired America, Bruce Sterling, l'ideatore di Matrix. A giugno questo progetto sarà portato da Adam a L'Aquila, per un evento patrocinato dall'Amministrazione aquilana: 20 quadri, degli 80 quadri appesi permanentemente sulle mura di Macerata attraverso un programma satellitare, saranno visibili, con telefonini di ultima generazione, nel disastroso centro storico aquilano. Restando nel campo delle arti visive, un altro importante evento sarà «Micro Macro Inside/Outside», mostra degli undici artisti visivi di Adam Accademia, dal 25 aprile al 3 maggio all'Istituto Italiano di Cultura di Berlino e alla Stadtbad, una ex-piscina liberty dei primi del Novecento convertita in spazio espositivo per eventi di arte contemporanea. E sul territorio? Oltre al nuovo Festival Macerata Ospitale, che si svolge a settembre nelle case degli abitanti, Adam ha salvato dalla chiusura il Teatro di Villa Potenza e dal 2011 lo gestisce assieme al Teatro Rebis, diretto dal regista Andrea Fazzini. Tra i prossimi appuntamenti di Adam e Teatro Rebis si segnalano il video-concerto di Tomasella Calvois, cantante e ricercatrice vocale (14 marzo al Cinema Italia di Macerata) e un laboratorio intensivo e residenziale condotto dall'artista (16-18 marzo a Palazzo Simonelli di Cessapalombo). Per maggiori informazioni, si veda il sito www.accademia-delleartimacerata.it Buona navigazione, allora, e alla prossima puntata!

Le lettere (max 15 righe) vanno indirizzate a
il Resto del Carlino

Via Astagno, 3 - ANCONA
Tel. 071 / 2078711 - Fax 071 2078717

@ E-mail:
cronaca.ancona@ilcarlino.net

METEO

Cielo: nubi irregolari potranno causare qualche altra nevicata, a tratti sino alle coste su Abruzzo e Molise. Migliora nelle Marche, col sole che tornerà a far capolino in modo convincente.

Visibilità: buona, o ottima.

Venti: resteranno moderati, o localmente forti, dai quadranti orientali.

Temperatura: in lieve rialzo, specie le massime. Insisteranno forti gelate notturne.

TEMPERATURE

previste per oggi	Min	Max
ANCONA	2	3

SOLE

SORGE
alle ore 07,14



CULMINA
alle ore 12,20



TRAMONTA
alle ore 17,26

LUNA

SI LEVA
alle ore 18,28

TRAMONTA
alle ore 07,36



**LUNA
CALANTE**